**GRIGLIA DI COMPARAZIONE TRA VOTO/CONOSCENZE/COMPETENZE/CAPACITA’SOTTESE**

**RUBRICA DI VALUTAZIONE FINALE PER ATTRIBUZIONE VOTO ALLE DISCIPLINE ALLA FINE DELL’ANNO SCOLASTICO**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **voto** | **conoscenze** | **Competenze** | **abilità** |
| **4** | **Lacunose e parziali** | **Applica le conoscenze solo se guidato e con errori,. Usa impropriamente e con errori il linguaggio disciplinare Compie sintesi scorrette** | **Compie sintesi scorrette Visione parziale del linguaggio disciplinare sconnesso****Dalla dimensione unitario della cultura** |
| **5** | **Limitate e superficiali** | **Applica le conoscenze con imperfezioni e approssimazione. Si esprime in maniera imprecisa. Compie sintesi confuse e****parziali** | **Gestisce con difficoltà situazioni nuove anche se semplici** |
| **6** | **Complete ma non approfondite** | **Applica le conoscenze senza commettere errori sostanziali che impediscano la comunicazione. Si esprime in maniera****semplice ma corretta. Compie sintesi semplici e individua relazioni e nessi contenutistici** | **Rielabora sufficientemente informazioni e gestisce situazioni nuove semplici** |
| **7** | **Complete, se guidato approfondisce** | **Applica autonomamente le conoscenze ma con imperfezioni. Espone in maniera corretta e appropriata Compie analisi complete e coerenti** | **Rielabora in modo corretto le informazioni e gestisce****situazioni nuove se guidato in maniera creativa** |
| **8** | **Complete con****approfondimenti autonomi** | **Applica autonomamente le conoscenze anche a problemi più complessi. Espone in maniera corretta e con proprietà****linguistica appropriata nel codice e nell’uso specifico del lessico Compie analisi corrette, coerenti, coese e personali** | **Rielabora in maniera corretta e creativa, applicando soluzioni e divergenti** |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **9** | **Organiche approfondite ampie e personali** | **Applica autonomamente le conoscenze anche a problemi più complessi e ricerca soluzioni efficaci e creative Espone in maniera fluida e ricca, con proprietà linguistica appropriata nel codice e nell’uso specifico del lessico utilizzato in maniera trasversale. Compie analisi corrette, coerenti, coese personali****e criticamente fondate** | **Rielabora ed approfondisce in maniera critica ed autonoma** |
| **10** | **Complete, approfondite, ampie, originali, innovative, divergenti e****autonomamente negoziate** | **Attiva il transfert of training a tutti i tipi di problemi, Espone in modo corretto, autonomo, in maniera fluida e ricca, con proprietà linguistica appropriata nel codice e nell’uso specifico del lessico utilizzato in maniera trasversale. Compie analisi trasversali e individua correlazioni precise. Coglie****implicazioni, individua relazioni, anche complesse, in modo autonomo.** | **Produce, rielabora, critica e ricostruisce facendo leva sul patrimonio che costruisce in maniera divergente e produttiva** |

Per le classi terze si aggiunge, alla valutazione delle discipline che avverrà secondo tali rubriche, la valutazione dell’elaborato, e si perverrà all’attribuzione del voto finale attraverso la rubrica di valutazione longitudinale CHE TIENE CONTO DI:

* PERCORSO TRIENNALE
* VALUTAZIONE ELABORATO
* VALUTAZIONE DISCIPLINE TERZO ANNO

**Autovalutazione finale dell’esame di stato delle classi terze (OMn.9/2020)**

# Art. 3 dell’OM 9/2020 consegna dell’elaborato entro la data stabilita dal collegio dei docenti, realizzato dopo averlo concordato con i docenti del consiglio di classe,

1. Art. 4 dell’OM 9/2020 discussione dell’elaborato
2. Art. 7 attribuzione del voto finale
3. Art. 7 comma 4 : attribuzione della lode

**Per la valutazione dell’elaborato : vedi griglia elaborato CON RELATIVE RUBRICHE DI ATTRIBUZIONE VOTO ALLA PRODUZIONE, ALLA PRESENTAZIONE, E SUA VALUTAZIONE GLOBALE**

ESAMI DI STATO A.S. 2019/2020

 GRIGLIA DI VALUTAZIONE dell’ELABORATO E DELLA SUA PRESENTAZIONE

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Candidato: |  |  |
| **INDICATORI**A) Modalità di produzione dell’elaborato | **Descrittori****Forma multimediale, forma grafica, produzione scritta, Esclusività del layout e del contenuto** |  basso |  alto | Punteggio Max**8** | Punteggio attribuito |  |
| 1 | 2 |
| b) Innovatività e creatività originalità | **Originalità dei contenuti Utilizzo di strumenti (documentali- grafici- iconici- multimediali)** | 1 | 2 |  |  |
| c)Aderenza alla consegna | **Pertinenza, completezza e accuratezza nella produzione/esecuzione** | 1 | 2 |  |
| **Uso di linguaggi specifici delle discipline coinvolte** | 1 | 2 |
| **2)Esposizione/Presentazione**Competenze chiaveespresse nella presentazione/esposizione |  | basso | Medio/ alto | alto | **12** |  |
| **COMPETENZA ALFABETICOFUNZIONALE/****Multilinguistica (PROPRIETA’****LINGUISTICA E CORRETTEZZA FORMALE** | **Coerenza con l’argomento e chiarezza espositiva - fluidità dell’esposizione - correttezza formale - uso di codici specifici ritmo dell’andamento comunicativo****padronanza della L2 ( x il liv CEFR richiesto)** | **1** | **2** | **3** |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Competenza logico- scientifico-tecnologica -****ingegneristica** | **Coesione e coerenza - analisi dei dati – rigore scientifico- capacità di indagine** | **1** | **2** | **3** |  |  |
| **Competenza sociale e capacità di imparare ad****imparare** | **Acquisizione delle abilità trasversali di comunicazione, coordinamento del tempo – gestione dell’ansia – gestione del tempo – dello spazio** | **1** | **2** | **3** |  |  |
| **competenza imprenditoriale** | **padronanza e capacità di condurre a termine il ragionamento in maniera logica ed efficace – capacità di persuasione e di difesa della propria posizione/idea** | **1** | **2** | **3** |  |  |
| 12 | **12/** |  |

**La Commissione:** IL PRESIDENTE

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Griglia di attribuzione VALUTAZIONE al punteggio riportato nella** **PRODUZIONE ELABORATO** |  | **Rubrica di valutazione della produzione** |
| PUNTEGGIO | VOTO | LIVELLO | Motivazione del punteggio assegnato |
| 8 | 10 | eccellente | L’elaborato rispetta la consegna in tutti gli indicatori, soddisfatti in maniera ineccepibile nell’uso dei linguaggi, delle tecniche, degli strumenti, dell’aderenza approfondita alla traccia, elaborata con contributi originali. Si presenta ricco, articolato, esteticamente accurato (stile linguistico; impaginazione; particolari …).. |
| 7 | 9 | ottimo | L’elaborato rispetta la consegna in tutti gli aspetti previsti dall’indicatore, con una originale trattazione dei linguaggi disciplinari e delle tecniche e globalmente aderente alla traccia con buoni contributi personali |
| 6 | 8 | buono | L’elaborato si presenta pertinente e articolato con un linguaggio adeguatamente accurato , preciso e curato nel layout |
| 5 | 7 | discreto | L’elaborato si presenta apprezzabile nella generalità degli indicatori non tutti completamente approfonditi |
| 4 | 6 | sufficiente | L’elaborato si presenta apprezzabile rispetto agli indicatori soddisfatti in maniera semplice |
| 3 | 5 | Mediocre/approssimativo | L’elaborato si presenta approssimativo, poco originale, poco aderente alla consegna ed usa parzialmente solo alcuna linguaggi specifici |
| 2 | 4 | carente | L’elaborato non rispetta la consegna in alcun indicatore nella griglia |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **RUBRICA DI VALUTAZIONE ESPOSIZIONE al punteggio riportato nella valutazione****ELABORATO** |  | **Rubrica di valutazione della produzione** |
| PUNTEGGIO | VOTO | LIVELLO |  |
| 12 | 10 | eccellente | L’alunno ha esposto l’elaborato con padronanza dei linguaggi specifici, fluidità espositiva, manifestando sicurezza,consapevolezza e conoscenze approfondite, esprimendonessi logici e pertinenti |
| 11 | 9 | ottimo | Ha illustrato il suo lavoro con un linguaggio pertinente, mostrando capacità persuasive e convincenti e sicurezza dei nessi logici individuati |
| 10 | 8 | buono | Ha presentato il suo lavoro con una buona padronanza linguistica e specifici nessi articolati e coerenti |
| 9 | 7 | discreto | Si è orientato senza disperdersi e conducendo il discorso in maniera semplice ma argomentata |
| 8 | 6 | sufficiente | Ha esposto con semplicità e autonomia senza approfondimenti particolari |
| 7 | 5 | Mediocre/approssimativo | Guidato dagli insegnanti è pervenuto ad una esposizione approssimativa e poco coerente |
| 6 | 4 | carente | Pur guidato dagli insegnanti l’alunno ha manifestato di non sapersi orientare nella presentazione dell’elaborato |

|  |
| --- |
| Valore dell’elaborato solo consegnato privo della presentazione in presenza del consigliodi classe |
| PUNTEGGIO |  |
| 8 | 10 |
| 7 | 9 |
| 6 | 8 |
| 5 | 7 |
| 4 | 6 |
| 3 | 5 |
| 2 | 4 |

**VALUTAZIONE COMPLESSIVA DELL’ELABORATO**: PUNTEGGIO DI CIASCUN MACROINDICATORE (PRODUZIONE E PRESENTAZIONE/2) ARROTONDARE PER ECCESSO I PUNTEGGI INTERMEDI SE PARI O SUPERIORI 5, PER DIFETTO SE INFERIORI

|  |
| --- |
| **Griglia di attribuzione VALUTAZIONE complessiva all’elaborato** |
| PUNTEGGIO | VOTO |  |  |
| Da 19 a 20 | 10 | eccellente | L’elaborato rispetta la consegna in tutti gli indicatori, soddisfatti in maniera ineccepibile nell’uso dei linguaggi, delle tecniche, degli strumenti, dell’aderenza approfondita alla traccia, elaborata con contributi originali. Si presenta ricco, articolato, esteticamente accurato (stile linguistico; impaginazione; particolari …) |
| Da 17 a 18 | 9 | ottimo | L’elaborato rispetta la consegna in tutti gli aspetti previsti dall’indicatore, con una originale trattazione dei linguaggi disciplinari e delle tecniche e globalmente aderente alla traccia con buoni contributi personali adeguatamente sostenuti nella presentazione con coerenza e coesione |
| Da 15 a 16 | 8 | buono | L’elaborato si presenta pertinente e articolato con un linguaggio adeguatamente accurato , preciso e curato nel layout e presentato con convinzione e padronanza |
| Da 13 a 14 | 7 | discreto | L’elaborato si presenta apprezzabile nella generalità degli indicatori non tutti completamente approfonditi, anche durante l’esposizione ancorché organica e coesa |
| Da 11 a 12 | 6 | sufficiente | L’elaborato si presenta apprezzabile rispetto agli indicatori soddisfatti in maniera semplice e viene esposto in maniera autonoma ma senza approfondimenti |
| Da 9 a 10 | 5 | mediocre/approssimativo | L’elaborato si presenta approssimativo, poco originale, poco aderente alla consegna ed usa parzialmente solo alcuna linguaggi specifici. Viene esposto in maniera imprecisa e approssimata |
| Meno di 9 | 4 | carente | L’elaborato non rispetta la consegna in alcun indicatore nella griglia |

**ATTRIBUZIONE VOTO FINALE AGLI ALUNNI DELLE CLASSI TERZE**, ART. 7 OM 9/2020

# **Do**po aver valutato le discipline in decimi, e aver attribuito il valore in decimi all’elaborato e alla sua presentazione, tenuto conto del curriculum triennale dello studente, in attuazione dell’art. 7 comma 2, sarà attribuito secondo la seguente rubrica di valutazione complessiva che tiene conto di :

* 1. delle competenze trasversali e disciplinari,
	2. della evoluzione delle conoscenze
	3. dell’impiego sempre più maturo e responsabile delle abilità

Al voto finale, il consiglio di classe nel **coniugare l’autonomo discernimento con la necessità di valorizzare il percorso di crescita di ciascun alunno (valorizzazione del percorso triennale) e con l’oggettività e la semplicità di criteri che impediscano ogni forma di arbitrarietà e discrezionalità**, perverrà attribuendo il VOTO FINALE secondo la seguente rubrica di valutazione, nella quale, nel considerare l’evoluzione dell’alunno nel TRIENNIO, si considera

Media dei voti riportati alle discipline + valutazione globale dell’elaborato = ascrizione in uno dei livelli della rubrica di valutazione globale

# L’alunno sarà ascritto in uno dei livelli riportati e descritti in termini di conoscenze, competenze e abilità nella **RUBRICA ATTRIBUZIONE**

# **VOTO FINALE**

# **RUBRICA ATTRIBUZIONE VOTO FINALE**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **voto** | **VALORE LIVELLO ELABORATO** | **VALORE****Media dei VOTI DISCIPLINE****(Valutate considerando anche la griglia di osservazione dell’evoluzione delle competenze e del comportamento)** | **Conoscenze****(Saperi –Linguaggi disciplinari)** | **Competenze****(Saper fare – approccio – evoluzione della maturazione della personalità**  | **Abilità****(Performances – Vision – Prospettive di sviluppo autonomo)** |
| **4** | **CARENTE** | **INFERIORE A 6** | **Permangono in una dimensione di fragilità, appaiono sia nella valenza disciplinare che nella presentazione di un vissuto, lacunose e parziali** | **Nel corso del triennio ha manifestato un approccio gregario alla conquista dell’autonomia nell’applicazione delle conoscenze, manifestando, anche nella presentazione dell’elaborato oltre che nella conquista degli obiettivi di apprendimenti disciplinari un impiego approssimativo, improprio e con errori dei diversi linguaggi disciplinari. Approssimativa e scorretta è apparsa anche la sintesi condotta nella presentazione dell’elaborato** | **Compie sintesi scorrette Manifesta una visione parziale dei linguaggi disciplinari sconnessi****dalla dimensione unitaria della cultura** |
| **5** | **MEDIOCRE** | **INFERIORE A 6** | **Permangono in un dimensione limitata e superficiale** | **Nel corso del triennio ha caratterizzato il suo approccio all’impiego di competenze con****un’applicazione delle conoscenze con imperfezioni e approssimazione. Si esprime in maniera imprecisa. Ha compiuto anche con l’elaborato una sintesi confusa e parziale** | **Gestisce con difficoltà situazioni nuove anche se semplici manifestando un significativo gregarismo nell’individuazione di soluzioni** |
| **6** | **SUFFICIENTE O****DISCRETO** | **MEDIA DEL 6** | **Nel corso del triennio ha sviluppato conoscenze complete ancorché esse appaiano non approfondite** | **Ha manifestato una sostanziale applicazione delle conoscenze che utilizza all’occorrenza senza commettere errori che impediscano la comunicazione. Si esprime in maniera semplice ma corretta. Compie sintesi semplici e individua relazioni e nessi****contenutistici** | **Ha migliorato, nel percorso scolastico, pervenendone ad un impiego sufficiente, la sua capacità di rielaborare informazioni e gestire situazioni nuove, purché semplici** |
| **7** | **DISCRETO O BUONO** | **Media del 7** | **Nel corso del triennio ha maturato conoscenze complete, manifestando qualche insicurezza negli approfondimenti autonomi** | **Nell’evoluzione del suo percorso scolastico e personale ha acquisito un’autonoma competenza applicativa nell’uso delle conoscenze ma con imperfezioni. Espone in maniera corretta e appropriata, ma non approfondisce. Compie analisi coerenti, individua autonomamente nessi ma rimane in superficie** | **Rielabora in modo corretto le informazioni e gestisce situazioni nuove se guidato nell’approfondimento** |
| **8** | **BUONO****O DISTINTO** | **Media dell’8** | **La sua evoluzione nel triennio si è mossa verso l’acquisizione di conoscenze complete con approfondimenti autonomi** | **Nel triennio ha manifestato di** **essere in grado di applicare autonomamente le conoscenze anche a problemi più complessi.****Espone in maniera corretta e con proprietà linguistica appropriata nel codice e nell’uso specifico del lessico Compie analisi corrette, coerenti, coese e personali** | **Rielabora in maniera corretta e creativa, applicando soluzioni divergenti** |
| **9** | **DA DISTINTO A OTTIMO** | **Media del 9** | **Ha conseguito una maturazione personale e culturale connotata da conoscenze organiche approfondite ampie e personali** | **Applica autonomamente le conoscenze anche a problemi più complessi e ricerca soluzioni efficaci e creative. Espone in maniera fluida e ricca, con proprietà linguistica appropriata nel codice e nell’uso specifico del lessico utilizzato in maniera trasversale. Compie analisi corrette, coerenti, coese personali e****criticamente fondate** | **Rielabora ed approfondisce in maniera critica ed autonoma, manifestando maturità e affidabilità** |
| **10** | **ECCELLENTE** | **Media del 10** | **Il suo percorso personale culturale e scolastico è stato tracciato da un trend in ascesa nella conquista di conoscenze complete, che si è preoccupato di approfondire, rendere ampie,curare nell’originalità,****ispirare all’ innovatività. E’ capace di usarle in modalità divergente è autonomo nel negoziarle e nell’argomentare** | **Attiva il transfert of training a tutti i tipi di problemi, Espone in modo corretto, autonomo, in maniera fluida e ricca, con proprietà linguistica appropriata nel codice e nell’uso specifico del lessico utilizzato in maniera trasversale.****Compie analisi trasversali e individua correlazioni precise.** **Coglie implicazioni, individua relazioni, anche complesse, in modo autonomo.** | **Produce, rielabora, critica e ricostruisce facendo leva sul patrimonio che ha costruito nel triennio usando il metodo euristico in maniera divergente e produttiva** |